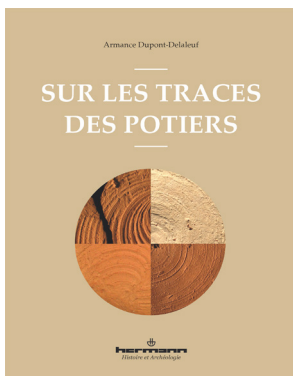


NOUVEAUTÉ

## Sur les traces des potiers

Armance Dupont-Delaleuf

DANS LA MÊME COLLECTION...



Ce livre est une invitation à la technologie céramique. Il a été conçu comme un abécédaire céramique, destiné à être feuilleté en passant d'un chapitre à l'autre au gré des besoins. Il propose une méthode de lecture progressive, basée sur l'observation et la description, la combinaison et le déchiffrement des traces. Il offre des clés de lecture pour appréhender les artefacts anciens et esquisser le portrait des hommes qui les ont façonnés.

Ne prétendant ni à l'exhaustivité ni à l'universalité, l'étude, qui se situe à la croisée entre le discours de l'archéologue et celui du potier, fournit une grille méthodologique systématique et une documentation inédite destinées tant au chercheur néophyte qu'à l'expert. Enfin, parce que ce n'est pas parce qu'on sait lire qu'on sait écrire, l'ouvrage aboutit à une exploration des différents champs lexicaux relatifs à la poterie, qu'on l'aborde d'un point de vue théorique ou pratique.

**Remise jusqu'à parution le 20 septembre 2023 : -47€ 40 €**

404 pages, 17 x 24,4 cm

### Regards croisés sur le décor antique

*Hommages à Nicole Blanc et Hélène Eristov*

Alexandra Dardenay, Nicolas Delferrière, Delphine Morana Burlot, Léa Narès

Prix : 52 €

456 pages, 17 x 24 cm

### De Corinthe à la rue d'Ulm

*La collection Paul et Yvonne Mercier*

Clothilde Azzi, Martin Jaillet, Mathilde Naar

Prix : 35 € (brochée) 42 € (reliée)

276 pages, 17 x 24 cm

### Le poivre, fragments d'histoire globale

*Circulations et consommations, de l'Antiquité à l'époque moderne*

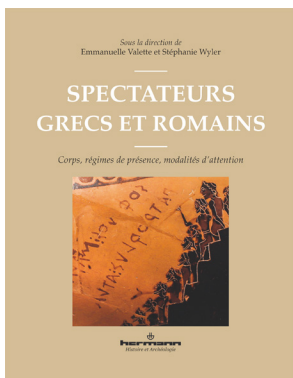
Jean Trinquier, Pierre Schneider

Prix : 34 €

256 pages, 17 x 24 cm

## Spectateurs grecs et romains

Emmanuelle Valette  
Stéphanie Wyler



Inverser la perspective et regarder les spectateurs : tel est le point de vue adopté pour interroger comment les Grecs et les Romains de l'Antiquité, si férus de spectacles de toute nature, théâtrale, sportive, religieuse, politique, ont été eux-mêmes spectaculaires. Comment dans les gradins du théâtre, du cirque ou de l'amphithéâtre, au passage d'une procession ou dans l'auditoire d'un sermon chrétien, manifestaient-ils leur présence, leur adhésion ou leur contestation ? Dans quelle mesure ces manifestations étaient-elles attendues, codifiées ou redoutées par les organisateurs ? En prêtant ou en refusant leur attention, visuelle et polysensorielle, à une performance, tous avaient une part active dans son succès. Pour retrouver les corps, les émotions, les passions de ces spectateurs disparus, le livre parcourt des textes, des images, les traces matérielles qu'ils ont laissées, depuis la Grèce archaïque jusque dans l'Antiquité tardive.

Prix : 45 €

350 pages, 21 x 27 cm

### La Belle Époque des collectionneurs d'antiques en Europe

1850-1914

François Queyrel, Dietrich Boschung, Cécile Colonna, Néguine Mathieux

Prix : 32 €

364 pages, 18 x 24 cm

### Tombeaux et épitaphes de Lyonnaise

*Recherches sur le paysage funéraire d'une province de Gaule romaine (Ier-IIIe s. apr. J.-C.)*

Nicolas Laubry

Prix : 39 €

400 pages, 21 x 27 cm

## BON DE SOUSCRIPTION

Je désire recevoir (veuillez indiquer le nombre d'exemplaires souhaités)...

..... Sur les traces des potiers	-47€ 40 €	.... Spectateurs grecs et romains	45 €	.... De Corinthe à la rue d'Ulm (reliée)	42 €
.... Tombeaux et épitaphes	39 €	.... Regards croisés sur le décor antique	52 €	.... Le poivre, fragments d'histoire globale	34 €
.... De Corinthe à la rue d'Ulm (brochée)	35 €	.... La Belle Époque des collectionneurs	32 €		

Frais de port : Forfait France : 10 € (international sur demande).

Je souhaite recevoir ma commande à l'adresse suivante (informations obligatoires pour le traitement de votre commande) :

Mme, M : .....

Adresse de livraison : .....

Code postal : .....

Téléphone : ..... Mail : .....

Adresse de facturation si différente : .....

Je règle ma commande :  Par chèque d'un montant de : .....

Par virement bancaire sur le compte :

(à l'ordre d'Hermann) et je le joins au bon et le renvoie à :

**FR76 3007 6020 4327 8817 0020 080**

**Éditions Hermann, 6 rue Labrouste - 75015 Paris - France**

Pour toute question, merci de nous contacter par e-mail : [contact.marketing@editions-hermann.fr](mailto:contact.marketing@editions-hermann.fr), ou par téléphone : 01 45 57 45 40

<https://www.editions-hermann.fr/>